

Analyse

Charles E. Ives,
Piano Sonata No. 2, 4. Satz („Thoreau“)

von

Jörn Nettingsmeier
Lortzingstr. 11, 45128 Essen
nettings@folkwang-hochschule.de
Tel. 0201/491621

im Rahmen der Tonsatzklasse LA Musik Sek. I/II von Prof. Dr. Zillhardt
an der Folkwang-Hochschule Essen

Essen, den 27.03.2005

„Shut up and use your ears like a man!” - Charles E. Ives